

PARCOURS PHOTOGRAPHIE

Niveau :

Cycle 1

Durée :

3 journées

Prérequis

Aucun

Moyens techniques

Objectifs :

Maîtriser le réglage de son appareil, les r

Les fondamentaux qui régissent l'image photographique :

Caractéristiques et rôle des trois éléments : l'ouverture, la vitesse d'obturation et la sensibilité
Choisir son mode de mise au point pour optimiser ses photographies

Le capteur

Choisir ses objectifs en fonction des usages prévus – en fonction des appareils

Les paramètres qui influencent notre lecture de l'image :

Cadrage

Profondeur de champ

Composition de l'image, mise en scène

La gestion de la lumière et la composition en studio

Balance des blancs

Utilisation de la lumière artificielle

Les outils retouche en post-production

Recadrage

Exposition

Colorimétrie

Optimisation pour le web et pour l'impression

Création de programmes pour automatiser les traitements

Formation adaptée à chaque appareil = reflex, bridge, hybride, compact ou smartphone

Modalités :

Stage animé par Vincent Noclin, Photographe professionnel et consultant

Mise en pratique en ateliers et en studio.

Venez avec votre appareil personnel, une pièce de votre collection et votre ordinateur portable