

Adobe INDESIGN Initiation

Niveau : Initiation

Durée : 3 jour(s)

Prérequis :

Pratique professionnelle dans le domaine des industries graphique. Bonne connaissance de la plateforme Windows/Macintosh

Moyens techniques :

Toutes versions de Adobe Indesign

Objectifs :

Apprendre à utiliser le logiciel de mise en page Adobe Indesign pour créer des documents de communication professionnelle.

FAMILIARISATION AVEC L'INTERFACE INDESIGN

Boîte à outils, palettes et menus déroulants.
Gestion de l'affichage, utilisation des repères, des marges et des colonnes.

BLOCS

Notion de blocs, les fonctions vectorielles.
Créer des objets graphiques avec les courbes de Bézier.
Manipulation des blocs, alignements, positionnement précis.
Chaînage des blocs texte.
L'habillage des blocs, chemins d'habillage et transformation.

TEXTES ET IMAGES

Importation et gestion des liens.
Élimination des fautes de saisie, correction orthographique.
Enrichissements typographiques.
Fonction rechercher/remplacer. Le gabarit et son utilisation.
Paramétrage des méthodes de coupure des mots et de justification.
Vectorisation du texte et utilisation de l'outil texte curviligne.
Application des règles fondamentales de typographie appliquées à la PAO.
Réalisation et utilisation des feuilles de style de caractères et de paragraphes.
Paramétrage des fillets de paragraphes.
Utilisation des effets sur le texte, les images et les blocs.
Utilisation des calques et notion de transparence.

TABLEAUX

Créer un tableau, l'importer de Word ou d'Excel.
Formater et fusionner des cellules.
Doter le tableau de fonds et de contours.
Placer du texte ou des images dans les cellules.

COULEURS

Création des couleurs (CMJN et tons directs), leur gestion.
Dégradés de couleurs.
Application des couleurs aux blocs, aux textes et aux cadres.
Utilisation des modes de fusion des couleurs.

GESTION DES PAGES

Le plan de montage.
Navigation dans le document.
Automatisation du placement des éléments communs à plusieurs pages.
Insertion et suppression de pages.
Création de sections.