

Archicad 3D - photoréalisme

Niveau : Perfectionnement

Durée : 3 jour(s)

Prérequis :

Connaitre les fonctions de base d'archicad

Objectifs :

Optimiser l'utilisation du logiciel ArchiCAD pour gagner en productivité en automatisant les tâches répétitives.

Découverte de l'interface

- Personnaliser l'interface
- L'espace 3D
- Déplacement ? Rotation et Échelle
- Outil de sélection
- Grille et unités
- Fonctions Transférer et Centrer
- Axes local et mondial
- Menu Edition
- Menu Caméras
- Menu Vues et affichage des objets

Les primitives 3D

- Généralités sur les Primitives 3D
- Sphère ? Cône et Cylindre
- Les autres primitives 3D
- Terrain ? Relief ? Mannequin

Formes et primitives 2D

- Introduction et import
- Primitives 2D manuelles
- Primitives 2D prédéfinies
- Rendre une spline éditable
- Ajouter et modifier des points
- De la 2D à la 3D :

- Extrusion Nurbs
- Révolution Nurbs
- De la 2D à la 3D : Peau Nurbs
- De la 2D à la 3D : Extrusion contrôlée
- TP: réalisation d'un verre

Modélisation 3D

- Autoriser les modifications
- Points Polygones et Arêtes

Outils de modélisation

- Fonctions Connecter et Ponter
- Outils de sélection avancés
- Low Poly et Hyper Nurbs
- Travailler avec des gabarits

Tags et Modificateurs

Caméras Eclairage

- Caméra simple ou caméra ciblée
- Vue caméra et vue Perspective
- Focale ? Angle de champ et Zoom
- Les types de lumières
- Les différents types d'ombres
- Les différentes Atténuations
- Effets spéciaux lumineux