

De la création graphique à la maquette finalisée

Niveau : Initiation

Durée : 10 jour(s)

Pre requis : Aucun

Moyens techniques :

Objectifs :
Développer ses créations et répondre
aux objectifs du brief client

La maquette d'intention
Définir la typographie (image, volume et expression du texte)
Choisir les images, les éléments graphiques, les couleurs (expression du texte, langage de l'image, soutien graphique, règle d'harmonie)
Réaliser une "première version" de la maquette
Vérifier l'équilibre de la page et son adéquation avec les objectifs et impératifs du brief.
Les notions du storyboard

Rappels des bases
Le choix typographique
La typographie expressive
Utilisation de la couleur
Le format de page

Mise en place de la maquette
Utilisation de grilles complexes selon le format et le contenu
Le rapport texte/image
Les niveaux de lecture d'une page (textes, images, éléments graphiques...)
La sémiologie de l'image

Utilisation du crayonné à la conception d'un document
Esquisse simple : formes simples, proportions, valeurs
Hiérarchie des composants de la page, encombrement et simulation du texte

Lisibilité et efficacité de la maquette
Cohérence entre l'identité graphique et le contenu
Lisibilité et équilibre de la page, importance des contenus, gestion des blancs
Recherche d'éléments graphiques fédérateurs

Pistes de recherche
L'influence des courants graphiques et mouvements de société
Tendances en typographie et mise en page
Notion d'éco-conception

Le logotype et ses déclinaisons
Analyse du sujet et des objectifs
Recherche de différentes possibilités et conception, sous forme de crayonnés
Mise au point et réalisation du document de base
Étude des déclinaisons sur les principaux supports de communication

L'affiche
Analyse du sujet à traiter et de son contexte
Recherche créative sous forme de crayonnés
Conception de visuels
Organisation de l'espace, équilibre entre visibilité et lisibilité
Mise en situation

Autres supports
Panorama des supports de communication aux formats atypiques, tels que flyers, kakemono, flancs de bus, etc.